Ausschreibung: CHAPLIN - DAS MUSICAL Ensemble Herren

Eine Produktion der TSW Musical AG (www.walenseebuehne.ch) Spielort: Walensee-Bühne, Walenstadt (Kanton St. Gallen, Schweiz)

CHAPLIN - DAS MUSICAL - Buch: Christopher Curtis & Thomas Meehan | Musik & Liedtexte: Christopher Curtis

Regie: Stanislav Moša | Musikalische Leitung: Gaudens Bieri | Choreografie: Tihana Strmečki

Produktionsdaten

Probebeginn Montag, 11. Mai 2026
Premiere Mittwoch, 10. Juni 2026
Dernière Samstag, 25. Juli 2026
Letztmöglicher Nachspieltag Dienstag, 28. Juli 2026

Präsenzpflicht 11. Mai – 28. Juli 2026 (lückenlos)

Gesucht werden

Für die Produktion CHAPLIN – DAS MUSICAL in Walenstadt (Kanton St. Gallen, Schweiz) suchen wir hervorragende MusicaldarstellerInnen für die Rollen und Ensemble. **Einwandfreies Bühnendeutsch wird erwartet.**

Ensemble Herren (2 Positionen)

- Stimmfach: Bariton / Tenor
- Erstklassige Sänger mit sehr guten Tanz- und Schauspielkenntnissen
- Spielalter ca. 20-40 Jahre
- Kräftige Beltstimmen von Vorteil

Ensemble / Cover Charlie Chaplin (Notfallcover)

- Spielalter ca. 30–40 Jahre
- Stimmfach: höherer Bariton/Tenor
- Charismatisch, ausdrucksstark, mit tänzerischen und pantomimischen Fähigkeiten
- Solide szenische Präsenz und körperliche Ausdruckskraft

Bewerbung

Aktuell ist kein Casting vor Ort vorgesehen. Eine weitere Audition in Zürich ist im Frühjahr 2026 möglich.

Interessierte Darsteller:innen können sich ab sofort bewerben unter: audition@walenseebuehne.ch

Bitte senden Sie:

- Lebenslauf
- Portrait- und Ganzkörperfoto
- Videomaterial via YouTube- oder Vimeo-Link (keine Anhänge!)
 - kurzes Vorstellungsvideo (max. 1 Minute)
 - o Gesang mind. 1 Song in Deutsch (Uptempo & Ballade, je max. 2 Minuten)
 - o Tanzvideo (klassischer Broadway-Stil, max. 2 Minuten)

Hinweis

Wir bitten um Verständnis, dass nur vollständige Bewerbungen berücksichtigt werden. Rückfragen bitte ausschliesslich per E-Mail an: Carmen Good-Oberperfler – Produktionsleitung, audition@walenseebuehne.ch